

A.S. 2025/2026***Programma svolto per la classe 2 ALFA
Materia/e: Francese. Docente: E.Bono***

ESITI DELLE PROVE DI ACCESSO: In base a una prima verifica scritta (senza valutazioni) sul ripasso grammaticale e lessicale la classe risulta composta sostanzialmente da due-tre fasce che vanno dall'eccellenza alla sufficienza.

LIBRI DI TESTO IN ADOZIONE: Français pluriel 2

Édition Orange avec grammaire plus et espace F

Grazia Bellano Westphal – Clémence Muller – Christelle Dudek Sanoma

OBIETTIVI

Obiettivi trasversali

- Conoscere e saper utilizzare tutte le strutture e funzioni che permettono l'interazione linguistica ad un livello A2-B1 del QCER
- Saper comprendere il senso di un messaggio orale e/o scritto nelle sue grandi linee
- Sapersi esprimere oralmente controllando l'incidenza dell'errore in modo da rendere possibile la comunicazione
- Saper produrre testi scritti e orali di carattere strutturale o generale controllando l'incidenza

dell'errore e rendendo la produzione comprensibile. **Obiettivi**

disciplinari

(standard di disciplina in uscita - conoscenze, competenze, capacità)

- Comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti di vita quotidiana, attualità e civiltà
- Produrre testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni
- Partecipare a conversazioni e interagire nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto
- Riflettere sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana
- Riflettere su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue

a) CONTENUTI DISCIPLINARI

1° Trimestre

Unité 9

Les animaux et nous

ÉTAPE LEXIQUE

Les animaux et leurs milieux

Les animaux de compagnie

Familles

Les parties du corps

ÉTAPE COMMUNICATION

Décrire un animal

Raconter un fait

GRAMMAIRE

Le plus-que-parfait

L'accord du participe passé

Les pronoms démonstratifs

Les pronoms ceci, cela et ça

L'infinitif

Les prépositions avant et après

Les indéfinis certain(e)s, quelques, quelques-un (e) et plusieurs

Le verbe vivre

CULTURE ET CITOYENNETÉ

Les jeunes, les protecteurs des animaux demain

Unité 10

Les autres et moi

ÉTAPE LEXIQUE

Sentiments et émotions

Les mots des émotions

Interjections

ÉTAPE COMMUNICATION

Exprimer son état d'âme

Donner, prendre, garder la parole

S'excuser, accepter ou refuser des excuses

GRAMMAIRE

Le futur antérieur

Le pronom relatif dont

L'expression de la cause

Les indéfinis chaque et chacun(e)

La mise en relief

Les adverbes en -ment

Le verbe plaire

CULTURE ET CITOYENNETÉ

« Fais pas ci, fais pas ça » : les relations parents- ados.

Unité 11

Partir en voyage

ÉTAPE LEXIQUE

Les voyages

L'hébergement

À l'hôtel

ÉTAPE COMMUNICATION

Organiser un voyage, une visite

Parler au téléphone

Exprimer un désir, un espoir, un souhait

GRAMMAIRE

Le conditionnel

Le futur dans le passé

Madame, Mademoiselle, Monsieur

Les indéfinis rien, personne et aucun(e)

Les pronoms relatifs composés

Le verbe conclure

Pentamestre

Unité 12

Être en forme

ÉTAPE LEXIQUE



Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano"

Corso Giolitti, 11 - 12100 Cuneo - tel. 0171 692906 - 80009910045 - CNPS02000N liceocuneo.it - info@liceocuneo.it
cnps02000n@pec.istruzione.it



Sezione staccata: Via Massimo D'Azeglio, 8 - 12100 Cuneo



Co-funded by
the European Union

FUTURA
LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI

Le corps humain

Petits bobos et maladies

ÉTAPE COMMUNICATION

Dire comment on se sent, où on a mal

Donner des conseils

GRAMMAIRE

L'hypothèse

L'expression de la conséquence

Quelques connecteurs logiques

La phrase exclamative

Les indéfinis tout, toute, tous, toutes

Le verbe suivre

CULTURE ET CITOYENNETÉ

Être jeune...et en forme !

Unité 13

Suivez l'actu!

ÉTAPE LEXIQUE

Les médias

L'informatique

ÉTAPE COMMUNICATION

Donner des informations sur un sujet d'actualité

Réagir à l'actualité

GRAMMAIRE

Les pronoms personnels compléments doubles

Les pronoms personnels compléments doubles avec l'impératif

La voix passive

Les prépositions par et pour

Les verbes en -uire

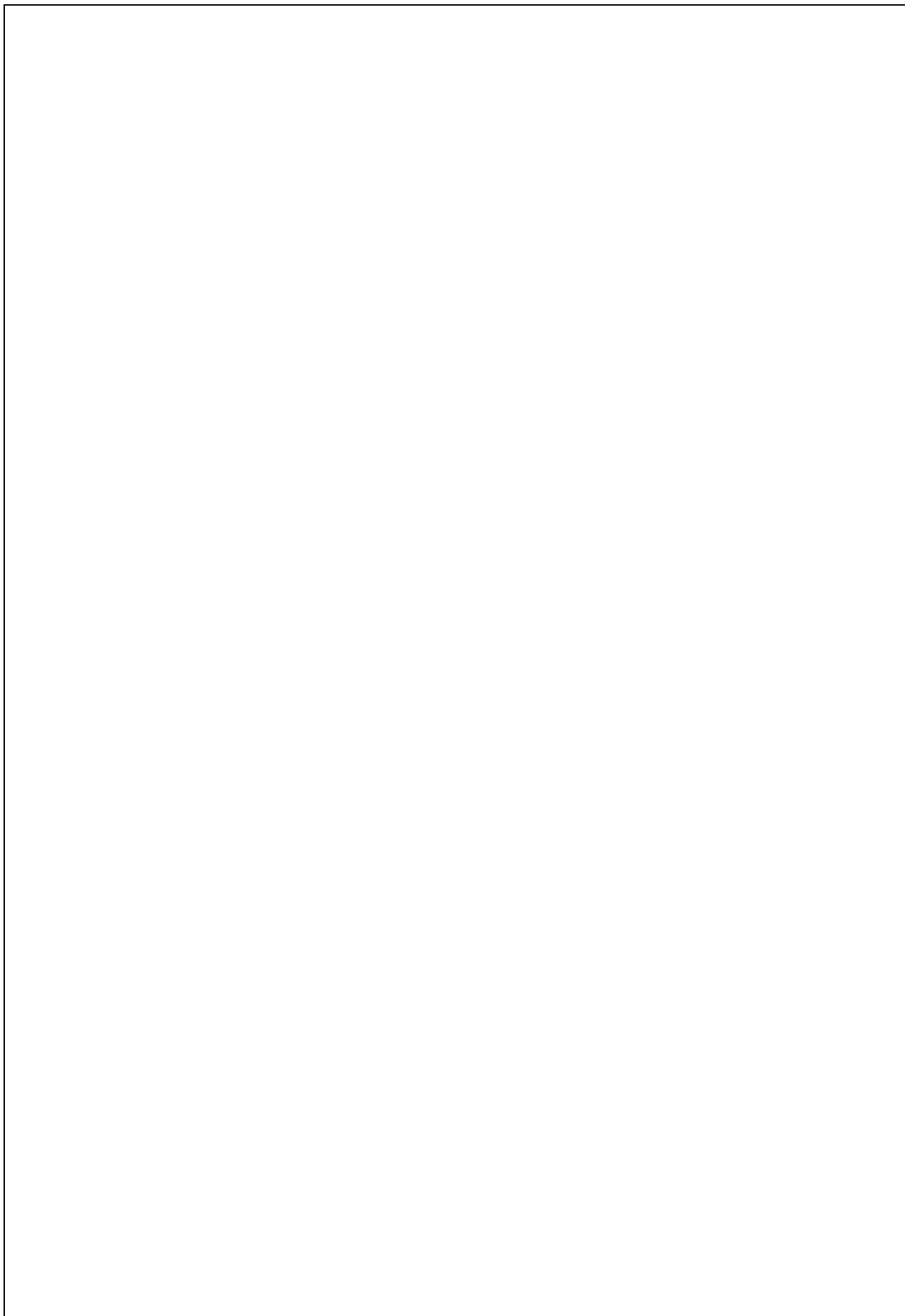


Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano"

Corso Giolitti, 11 - 12100 Cuneo - tel. 0171 692906 - 80009910045 - CNPS02000N liceocuneo.it - info@liceocuneo.it
cnps02000n@pec.istruzione.it



Sezione staccata: Via Massimo D'Azeglio, 8 - 12100 Cuneo



Co-funded by
the European Union

FUTURA
LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI



Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano"

Corso Giolitti, 11 - 12100 Cuneo - tel. 0171 692906 - 80009910045 - CNPS02000N liceocuneo.it - info@liceocuneo.it
cnps02000n@pec.istruzione.it



Sezione staccata: Via Massimo D'Azeglio, 8 - 12100 Cuneo



Co-funded by
the European Union

FUTURA
LA SCUOLA
PER L'ITALIA DI DOMANI

Unité 14

Aimer la nature

ÉTAPE LEXIQUE

Le patrimoine naturel

L'environnement et la pollution

ÉTAPE COMMUNICATION

Exprimer la nécessité, l'obligation.

Dire ce qui est permis et ce qui est défendu

GRAMMAIRE

Le subjonctif présent

Les verbes irréguliers au subjonctif présent

Le subjonctif passé

Quelques emplois du subjonctif

L'expression du but

Le verbe convaincre

CULTURE ET CITOYENNETÉ

Il n'y a pas de planète B!

Unité 15

Passion livres, passion cinéma

ÉTAPE LEXIQUE

Autour du livre

Autour du film

Les genres et les caractéristiques d'un film

ÉTAPE COMMUNICATION

Présenter un livre ou un film

Commenter un film ou un livre

GRAMMAIRE

Le discours indirect

Les indicateurs de temps et d'espace dans le discours indirect

METODOLOGIA e STRUMENTI DI LAVORO

Lezione frontale; *classé inversée (flipped classroom)*; lavoro a gruppi, in cooperazione; attività di potenziamento; uso di Internet e sfruttamento di risorse multimediali; creazione di progetti di lavoro con la realizzazione di *exposés*; recupero *in itinere* per allievi in difficoltà.

VERIFICA: tipologia e frequenza VALUTAZIONE**Prove Frequenza Tipologia**

Verifica scritta	Trimestre Min. 2 prove scritte strutturate
------------------	--

Verifica orale	e/o semistrutturate Min. 1 interrogazione orale
----------------	--

Verifica scritta	Pentamestre Min. 3 prove scritte strutturate
------------------	--

Verifica orale	e/o semistrutturate Min. 2 interrogazioni orali
----------------	--

Cuneo, 12 giugno 2026

Firma: prof. E.Bono